

Umbria

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

SI INAUGURA A TERNI "LA CROCE DEL CRISTO RISORTO"

Nella chiesa di San Francesco di Terni, si tiene oggi nelle messa delle 11.30 l'inaugurazione dell'opera "La croce del Cristo risorto" di Laretta Barcaroli, composta da 11 formelle di 30x30 centimetri montate a forma di croce.

Il libro Lucarelli, pioniere del cinema italiano

Lo storico Antonio La Torre Giordano ricostruisce la straordinaria avventura del cineasta di Gualdo Tadino, il "Lumière" di Sicilia

di **Sofia Coletti**
PERUGIA

Si riaccendono le luci di scena su Raffaello Lucarelli, genio visionario dai tanti primati, pioniere sperimentale e schietto del cinema muto italiano che da Gualdo Tadino (dove nacque nel 1879) si trasferì a Palermo nei primi anni del '900, conquistato dalla vivacità culturale della Belle Époque dell'Isola. A raccontare la sua straordinaria avventura, rimasta a lungo nell'ombra, è Antonio La Torre Giordano, scrittore, ricercatore e storico del cinema, che alla figura di Lucarelli ha dedicato anni di studi e ricerche racchiusi nel libro "Raffaello Lucarelli il Lumière di Sicilia - La vera storia del cineasta umbro" (Edizioni Lusso-grafica): un volume raffinato, nitido e avvincente, dalla stampa accattivante e di grande eleganza, completo di immagini che formano un'autentica enciclopedia viva. Grazie alle sue ricerche approfondite in archivi italiani, francesi e svizzeri, La Torre Giordano ha riportato alla luce la storia dimenticata della Lucarelli Film, fondata nel 1905 e tra le prime case di produzione cinematografica italiana, con un lavoro che ha permesso di ricollocare Lucarelli nel panorama dei grandi innovatori del cinema muto italiano.

Fatti, emozioni, conquiste di un tempo ritrovato con ricchezza di particolari e una disamina notevo-

lissima si snodano nell'arco di nove capitoli in quasi 250 pagine che illustrano, commentano, seguono una storia complessa e sorprendente. Il libro si apre con l'introduzione del sindaco di Gualdo Massimiliano Presciutti e prefazioni di Fabio Melelli e Denis Lotti, propone una cronistoria comparata, una filmografia e una bibliografia, si avvale del contributo alla ricerca di Mauro Guidubaldi e Daniele Amoni (che ha scritto la postfazione), storici di Gualdo Tadino.

Raffaello Lucarelli, scrive La Torre Giordano, «fu pioniere spericolato e schietto, genio visionario e naïf che, sedotto dai fratelli Lumière, da Thomas Edison e dal sogno di catturare e riprodurre l'immagine in movimento, rischiò di diventare uno dei padri del cinema italiano, riuscendoci del tutto, suo malgrado». Nella Palermo vivacissima dell'epoca è lui a fondare nel 1905 la prima casa di produzione siciliana, tra le primissime in Italia, la Lucarelli Film, contribuendo così a diffondere il cinema documentario e narrativo in Europa grazie alla collaborazio-

PRECURSORE ILLUMINATO
Fondatore nel 1905 di una delle prime case di produzione, regista e gestore di sale. Ritrovate tre pellicole mute



Antonio La Torre Giordano (foto a lato) ha dedicato anni di studi e ricerche alla figura di Raffaello Lucarelli (sotto), pioniere umbro del cinema



ne con la Pathé francese. E via via apre e gestisce sale cinematografiche, si fa regista, cineoperatore, documentarista, produttore, distributore di film. Un uomo vulcanico ma anche pragmatico. Viaggia fino a metà degli anni Venti. Poi il sonoro cambia le carte, e la vicenda del gualdese si restringe. Dalla Sicilia a Cinecittà, mutano gli orizzonti, il cambiamento è troppo grande.

Nelle sue ricerche, Antonio La Torre Giordano ha anche messo a segno la straordinaria scoperta di tre pellicole mute prodotte dalla Lucarelli Film, considerate perdute per decenni e rintracciate in un fondo documentario privo di vincolo archivistico e depositato nella cineteca della prestigiosa Fondazione Pathé di Parigi: si tratta di "Liquor somniferus" e "Il silenzio del cuore" sulla sperimentazione narrativa poliziesca tipica del periodo e di "Terremoto in Sicilia" del 1909, un film "dal vero" girato dai fratelli Raffaello e Lorenzo Lucarelli dopo il devastante terremoto di Messina. Il recupero di queste pellicole (che saranno sottoposte a restauro e digitalizzazione) è un evento significativo non solo per gli studiosi di cinema ma per la memoria culturale e apre nuove possibilità per valorizzare il patrimonio cinematografico italiano. Il lavoro di La Torre Giordano, si auspica, potrebbe stimolare ulteriori ricerche su altre opere perdute della Lucarelli Film e su altri pionieri dimenticati del cinema italiano.

[Ecco i protagonisti della nuova edizione, dal 5 all'8 giugno](#)

Il Chroma Festival porta la musica all'Umbriafiere

Torna per l'ottava edizione il Chroma Festival 2025, in scena dal 5 all'8 giugno all'Umbriafiere di Bastiam organizzato e gestito dall'Associazione Chroma, composta circa da 70 giovani del territorio di Assisi e Bastia. Il Festival è diventato rapidamente un riferimento per il circuito nazionale, creando un punto d'incontro tra musica di qualità e attività d'intrattenimento per tutti, grazie agli artisti che hanno calcato il palco negli anni e al programma di attività collaterali co-

me workshop, street art, performance e installazioni artistiche. Nelle quattro giornate del Chroma si alterneranno sul palco grandi nomi della scena musicale: l'atteso ritorno di Franco 126 dopo quattro anni dall'ultimo album solista; i Post Nebbia, rivelazione dell'alternative pop; Dj Shocca pioniere dell'hip hop italiano, tra i più influenti e stimati producer, con lui sul palco Tormento, Ensi, Ghemon e Nerone, nomi di punta del rap italiano. Infine i Calibro 35 (nella foto),

punto di riferimento della scena nazionale e internazionale tra atmosfere urban anni '80 e scenari di un cinema italiano poliziesco che ha fatto la storia. Per il terzo anno consecutivo il festival si svolgerà nei piazzali esterni di Umbriafiere e conferma la collaborazione con lo Sziget, uno dei festival più grandi d'Europa. Grazie al contest Festival Pass, la band vincitrice, gli Aurevoir Sofia, salirà sul palco del Chroma Festival e sul Light Stage del festival ungherese.

